

2026년도 창의융합형 영재발굴 사업 안내

1. 프로그램 개요

기수	신청기간	대상	모집인원	장소
1기 모집 ※기수별 순차 모집 예정	2026. 4. 3.(금) 10:00 ~ 2026. 4. 9.(목) 18:00	북구 관내 초·중학생	프로그램별 기수당 15명 내외 (선착순)	대구북구진로 진학지원센터 내 예술활동실

2. 프로그램 세부 일정

프로그램명	기수	수업일	시간
코딩	1기	4.11.(토) / 4.18.(토) / 4.25.(토) 5.9.(토) / 5.16.(토)	10:00~11:30
	2기	6.13.(토) / 6.20.(토) / 6.27.(토) 7.4.(토) / 7.11.(토)	
	3기	8.18.(화)/ 8.19.(수) / 8.20.(목) 8.21.(금) / 8.22.(토)	
소프트웨어(S/W)	1기	4.11.(토) / 4.18.(토) / 4.25.(토) 5.9.(토) / 5.16.(토)	14:00~15:30
	2기	6.13.(토) / 6.20.(토) / 6.27.(토) 7.4.(토) / 7.11.(토)	
	3기	8.18.(화)/ 8.19.(수) / 8.20.(목) 8.21.(금) / 8.22.(토)	
발레 ※ 기초·심화 연계 과정 통합모집	기초	4.23.(목) / 4.30.(목) / 5.7.(목) 5.14.(목) / 5.21.(목)	16:00~17:00
	심화	5.28.(목) / 6.4.(목) / 6.11.(목) 6.18.(목) / 6.25.(목)	
나도 인기 유튜버! ※ 추후 별도 모집	1기	8.4.(화) / 8.5.(수) / 8.6.(목) 8.7.(금) / 8.8.(토)	10:00~11:30
	2기	10.17.(토) / 10.24.(토) / 10.31.(토) 11.7.(토) / 11.14.(토)	
	3기	11.21.(토) / 11.28.(토) / 12.5.(토) 12.12.(토) / 12.19.(토)	

3. 신청방법 및 기간

가. 신청처 : 대구북구진로진학지원센터 홈페이지 <http://dnf.or.kr> , 팝업 클릭시 바로 이동
또는 [우측 상단 메뉴] - [온라인신청] → [진학상담신청] →

[창의융합형 영재발굴 사업] 신청 **(신청 시, 전화번호 올바르게 기재할 것)**

나. **1기 신청기간** : 2026. 4. 3.(금) 10시 ~ 2026. 4. 9.(목) 18시 마감 **(※ 2~3기 및 유튜버 추후 모집 예정)**

다. 문의 : 053-356-1908, 070-7204-7288

라. 운영 : 화~토 / 9~18시

4. 프로그램별 교육 내용

프로그램명	주차	주차별 강의 주제	비고
코딩	1	코딩환경 구축 - jupyter lab 설치, 주피터 랩의 사용법 - IDE 사용	
	2	수식의 표현 - 사칙연산, 산술연산구조 문제1 - judge robot	
	3	상수와 변수 - object, 변수, 산술연산구조 문제2 - 컴퓨터적 사고	
	4	manual input - 연역적 해결전략, 산술연산구조 문제3 - 절차적 문제해결	
	5	문제해결 과정 - 입력-처리-출력 문제해결 6단계, 산술연산구조 문제4	
소프트웨어(S/W)	1	AR에 관한 PPT, 쿼버 AR 컬러링 체험	
	2	홀로그램 키트 만들기 체험	
	3	VR PPT, HMD를 이용한 VR 체험	
	4	3D 프린터 PPT, 3D pen 사용 메이킹 1	
	5	3D pen 사용 메이킹 2	
발레	1	매트에서 기초 스트레칭과 포지션 알아보기	기초 과정 (심화 연계 수강가능)
	2	발의 사용과 팔의 4가지 기본 포지션을 이해하기	
	3	매트 기초 스트레칭 및 기초 근력운동	
	4	센터에서 기본포지션 <플리에와 8가지 폴드브라 이해하기>	
	5	센터에서 기본 포지션 <탄두와 제떼 이해하기>	
발레	1	센터에서 <바트망과 공간이동 이해하기>	심화 과정 (기초 연계 수강가능)
	2	센터에서 <바트망과 공간이동 이해하기>	
	3	뱅글뱅글 턴 나도 발레리나! <스트뉴> 두 발로 도는 턴을 배워보기	
	4	뱅글뱅글 턴 나도 발레리나! <스트뉴> 두 발로 도는 턴을 배워보기	
	5	<레베랑스> 아름답게 발레 인사 배워보기	
나도 인기 유튜버!	1	유튜브 크리에이터에 대한 직업 소개, 교육 과정 안내 기획안 바탕으로 제작된 영상 감상, 영상 희망 주제 조사&파악	
	2	쇼츠(세로) 기획안 및 대본 작성 방법 학습&연습 촬영 구도 이해 및 스마트폰 카메라 설정 방법 실습 (자유 촬영)	
	3	스마트폰 편집 프로그램 안내 및 교육, 관련 장비 사용법 안내 자신이 찍어놓은, 좋아하는 영상 다운로드 받아 자유롭게 실습	
	4	원하는 레퍼런스(롤모델) 유튜버, 영상 검색 및 장단점 연구 주제별 가이드라인 제시, 레퍼런스 영상 따라잡기	
	5	조별로 룻폼(가로) 영상 촬영, 편집 / 완성된 영상 피드백 교육 과정 종료 후 느낀 점 공유, 맞춤 조언	